

ABSTRACT TESI DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE RELIGIOSE

Candidato: **Sara GEROMEL**

Docente relatore: **Prof. Francesco PESCE**

Data della discussione: **marzo 2018**

Titolo: ***D'AVENIA 2.0 – Romanzi per raccontare Dio?***

Si può raccontare Dio a giovani e toccare il loro cuore scrivendo dei romanzi? Questa è la sfida in cui si è misurato il giovane Alessandro D'Avenia, docente e scrittore palermitano che vive e lavora a Milano.

Con 5 romanzi pubblicati di cui uno diventato anche film e due trasformati in spettacoli teatrali, numerosi articoli ed interviste, D'Avenia si è cimentato in un'impresa impegnativa: attraverso storie che narrano le vicende di ragazzi normali che faticano a districare la trama della vita, riuscire a trasmettere messaggi di fiducia e positività – e si potrebbe dire anche di cristianità – nonostante le difficoltà e le incertezze.

Il pubblico a cui l'autore si rivolge è formato da giovani e adolescenti ma anche genitori ed educatori. Gli stessi destinatari dei libri si rivelano anche essere i protagonisti di ciò che racconta: ragazzi che stanno affrontando la loro adolescenza, non senza traumi e ferite, che cercano di salvarsi dalla complicata realtà con l'aiuto di adulti capaci di guidarli nel loro cammino di crescita perché felici di essere ciò che sono.

Il messaggio cristiano che si può percepire nei testi del palermitano, dato dalla sua esperienza religiosa positiva e partecipata, si rivela essere un giusto stimolo per quei giovani che non hanno avuto modo di conoscere Dio e la bellezza del suo amore.

L'invito che il docente fa è quello di cercare il significato della propria vita e lottare per raggiungerlo, apprezzando ciò che di bello ci circonda e accettando le sfide a cui l'esistenza inesorabilmente sottopone. La provocazione è duplice: ragazzi e adulti devono adempiere ai compiti del loro ruolo sociale, per poter crescere e maturare i primi e accompagnare alla crescita i secondi.

In un mondo che cambia velocemente, in cui i giovani si ritrovano a non avere punti fermi e valori in cui credere, D'Avenia testimonia e propone una visione cristiana a misura di adolescente, non inscatolata nell'etichetta istituzionale della Chiesa ma coinvolgente e semplice, capace forse di avvicinare le nuove generazioni ad un cristianesimo di amore e bellezza.